

DEROULEMENT ET PROGRAMME

Le concours est ouvert aux pianistes de toutes nationalités, âgés de 17 à 35 ans. Les candidats ont la possibilité d'être logés dans une famille d'accueil mayennaise, et bénéficient de nombreux instruments au Conservatoire de Mayenne Communauté pour travailler pendant toute la durée du concours.

Déroulement

02 mai 2024

Au Conservatoire Mayenne Communauté

16H : Accueil des Candidats.

18H : Tirage au sort et cérémonie officielle d'ouverture du concours, suivie par un apéritif dînatoire.

Au Théâtre Municipal de Mayenne

20H45 : Concert d'ouverture.

03 mai 2024

Au Théâtre Municipal de Mayenne

8H - 19H : ÉPREUVE ÉLIMINATOIRE (Annonce des résultats en fin de journée).

04 mai 2024

Au Théâtre Municipal de Mayenne

10H - 19H : DEMI-FINALE (Annonce des résultats en fin de journée).

05 mai 2024

Au Théâtre Municipal de Mayenne

11H - 18H : FINALE, suivie par la cérémonie de remise des prix.

Programme

Épreuve éliminatoire :

10 min de programme :

- Une étude de virtuosité au choix (Chopin, Liszt, Scriabine, Rachmaninov, Debussy, Prokofiev, Ligeti, Stravinsky, etc...).
- Une œuvre libre, différente de l'étude (compositeur différent, esthétique différente).

Demi-finale :

20 min de programme :

- Une œuvre ou un extrait d'œuvre de J.S BACH n'excédant pas 6-7 min.
- Programme libre avec deux époques différentes.

les candidats ont la possibilité de rejouer une pièce de leur programme de l'épreuve éliminatoire.

Finale :

Programme libre (maximum 30 min) comprenant obligatoirement une pièce de Gabriel Fauré (prix spécial d'interprétation G. Fauré) : Thème et Variation, Les Barcarolles (1 ou 2 oeuvres au choix), les Impromptus (1 au choix), Les Nocturnes (1 au choix), 3 Romances sans paroles Op. 17 (les 3), Pièces brèves Op.84 (minimum 3 pièces au choix), etc...

REPERTOIRE AND SCHEDULE

The competition is open to pianists of all nationalities, aged 17 to 35. Candidates have the possibility of staying with a Mayenne host family, and benefit from numerous instruments at the Mayenne Community Conservatory to work on throughout the duration of the competition.

Repertoire

Mai 02, 2024

Mayenne Conservatory

16h. Arrival of the candidates

18h. Drawing of the order of appearance and official opening ceremony and cocktail.

Mayenne Theater

20:45h. Opening Concert

Mai 03, 2024

Mayenne Theater

8h - 19h. ELIMINATORY RACE (Announcement of results at the end of the day).

Mai 04, 2024

Mayenne Theater

10h – 19h. SEMIFINALS (Announcement of results at the end of the day).

Mai 05, 2024

Mayenne Theater

11h – 18h. FINALS, followed by the awards ceremony.

Schedule

Eliminations

10 Minutes

- One virtuosity study of your choice (Chopin, Liszt, Scriabine, Rachmaninov, Debussy, Prokofiev, Ligeti, Stravinsky,...).

- A free work, different from the study (different composer, different aesthetic).

Semifinal

20 minutes

- A work by J.S. Bach no longer than 6-7 minutes.

- Free program of two different styles.

the candidates have the possibility of replaying a piece from their program of the eliminatory round

Finals

Free program (maximum 30 min) including a piece by Gabriel Fauré (special interpretation prize G. Fauré) : Thème et Variation, Les Barcarolles (1 of your choice), les Impromptus (1 or 2 piece of your choice), Les Nocturnes (1 of your choice), 3 Romances sans paroles Op. 17 (the 3), Pièces brèves Op.84 (minimum 3 piece of your choice), etc...